四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷五六

詳校官中書臣孫　溶

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣田尹衡

謄録監生臣沈　恕

山堂肆考卷五

明　彭大翼　撰

天文

霜

劉熙釋名霜者喪也其氣慘毒物皆喪也淮南子曰秋三月青女出以降霜高誘注青女乃青腰玉女司霜雪者

陰精

春秋考異霜者陰精冬令也四時代謝以霜收殺

陰氣

大戴禮季秋之月霜始降盖陰氣勝則凝而為霜

附木

京房易傳誅不原情其霜附木不下地不教而誅其霜

反在草下

封樹

唐書寧王憲疾時寒甚凝霜封樹或以為春秋雨木氷

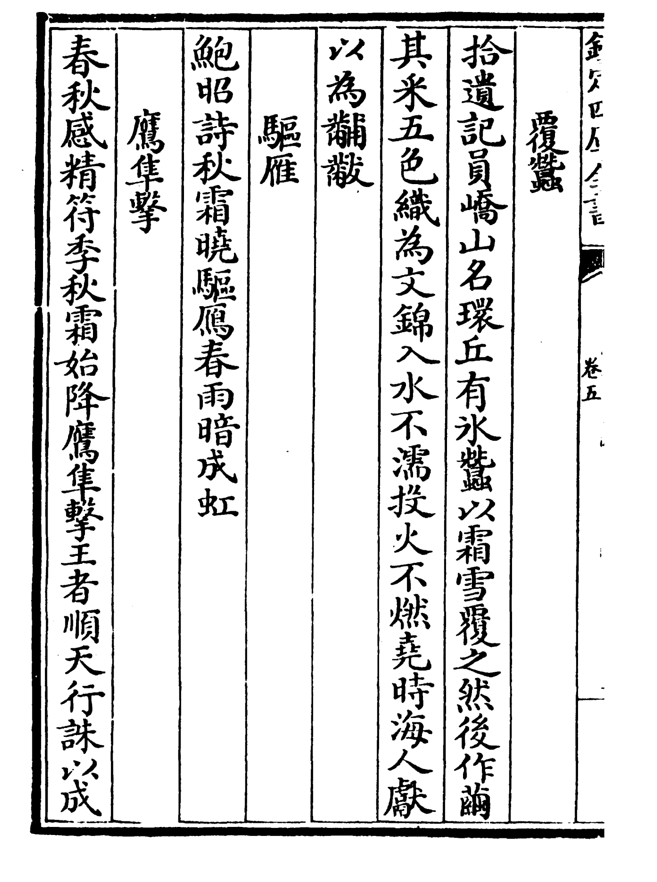
即此亦名樹介言象介冑也憲歎曰此俗所謂樹稼者也諺曰凌樹稼達官怕吾其死乎憲果薨

殺草

漢武帝紀元光四年夏四月隕霜殺草自是征伐四夷師出三十餘年

成花

筆談宋次道退朝録言天聖中青州盛冬時濃霜着屋皆成百花之狀



覆䗶

拾遺記員嶠山名環丘有氷蠶以霜雪覆之然後作繭其采五色織為文錦入水不濡投火不燃堯時海人獻以為黼黻

驅雁

鮑昭詩秋霜曉驅鴈春雨暗成虹

鷹隼擊

春秋感精符季秋霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成

肅殺之威

鷓鴣棲

崔豹古今注鷓鴣常向日而飛畏霜露夜棲以樹葉覆其背

鴈來

古今詩話北方白鴈秋深乃來來則霜降謂之霜信

豺祭

月令霜降之日豺祭獸埤雅釋獸豺季秋取獸四面陳

之以祀其先

鐘鳴

山海經豐山有九鐘是知霜鳴郭璞注霜降則鐘鳴也

裘具

國語駟見而隕霜霜隕而冬裘具注云駟房星也

折綿

潘子真詩話余以黄山谷霜威朝折綿風力夜冰酒之句問所從出山谷曰勁氣方凝酒清威正折綿灰肩吾

詩也後余讀阮籍歌畧曰陽和微弱陰氣竭海凍不流綿絮折乃知折綿事始於阮籍豈山谷偶忘之耶

著花

白樂天詩一夜新霜著花輕芭蕉心折敗荷傾奈寒惟有東籬菊金蕋初開曉更清

伯奇作操

雜記琴操中有履霜操者尹伯奇之所作也伯奇尹吉甫之子甫聽後妻之言疑其孝子伯奇遂逐之伯奇編

水荷而衣采楟花而食清朝履霜而自傷無罪見逐乃援琴而鼓之作履霜操

鄒衍繫獄

淮南子曰鄒衍事燕惠王盡忠左右譖之王繫之獄衍仰天而哭夏五月天為之下霜

疊銀

鄭谷詩凡凍銀成疊林凝玉作團

結玉

李白詩霜結梅梢玉陰凝竹幹銀

雪

大戴禮天地積陰温則為雨寒則為雪劉熙釋名雪綏也水下遇寒而凝綏綏然下也雪寒甚則為粒珠寒淺則為花粉又雨與雪雜下謂之霰霰雪之始凝者也雪寒在上故高山多雪霜寒在下故平地多霜

瓊絲

蘇東坡詩超然臺上雪城郭山川兩奇絶海風吹破碧

琉璃時見三山白銀闕葢公堂前雪緑窓朱戸相明滅就中山堂雪更奇枯松怪石亂瓊絲

瑞葉

冷齋詩話宋祥符中有王綸者為太子中允其女年十四自稱燕華君作雪詩曰何似月娥欺不在亂飄瑞葉在人間父問瑞葉何出女曰天上有瑞木花開六出也韓詩外傳草木花皆五出雪花獨六出古今莫踰其理獨朱文公謂地六為水之成數雪者水結為花故六出

或言土之生物其成數在五故草木皆五出惟桂乃月中之木西方地四乃金之成數故桂花四出而金色且開於秋或又言雪花六出至春乃五出又東坡詩薝蔔無香散六花按薝蔔花即梔子花亦六出也

金羊

廣輿記積雪久不消有人掘地得金羊玉馬高三尺許

玉馬

晉書東嬴公騰字元邁鎮鄴時大雪平地數尺惟門前

數十步獨不積滕怪而掘之得玉馬髙尺許齒皆缺騰以馬乃國姓為吉祥上表獻之

宜麥

朝野僉載正月見三白田公笑嚇嚇又西北人諺曰要宜麥見三白謂三度見雪也

洒篁

韓退之詩洒篁留直節着柳送長條

撤鹽

世說謝安雪日集兒女講論文義俄而雪驟公欣然曰白雪紛紛何所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬兄女道韞曰未若柳絮因風起公大笑為樂胡兒謝朗小字道韞安兄無奕女左將軍王凝之妻也

堆麪

姑臧記羣公對雪尚隆之曰麪堆金井誰調湯餅吳永素曰玉滿天山難刻佩環坐閒服其韻清又唐太宗詩不粧空散粉無樹獨飄花

東郭穿履

史記東郭先生久待詔公車貧困饑寒衣敝履不完行雪中履有上無下足盡踐地道中人皆笑之

伯桃併衣

春秋燕人羊角哀與左伯桃為死友聞楚王賢二人同往見之至梁山道遇雨雪計不能俱全伯桃乃併衣糧與角哀入空樹中餓死角哀至楚為上大夫乃告楚王備禮葬於蕭塘在溧水縣四十里一夕哀夢伯桃云與

荊將軍墓鄰數若我九月十五日幸兵於塚上助我哀泣曰塚上安知汝之勝負開棺自刎而死就葬於墓中

謝莊集衣

宋書大明中元日雪花降殿庭右將軍謝莊下殿雪集衣白上以為瑞羣臣皆作雪花詩按綱目所載又云宋大明中正旦朝賀雪落太宰義恭衣有六出義恭奏以為瑞

韋斌沒靴

唐韋斌每朝會不敢離立笑言會大雪在庭者皆振裾更立斌獨不徙足雪甚幾至沒靴

孫康映書

宋齊記晉孫康家貧無油映雪讀書交游不雜又宋王揚休象山人幼肄業僧舍雪積其背而不自覺

相如授簡

宋謝惠連雪賦梁王遊於兔園俄而微霰零密雪下王乃歌北風於衛詩詠南山於周雅授簡於司馬大夫曰

抽子秘思𨷍子妍詞為寡人賦之相如揖曰臣聞雪宮建於東國雪山峙於西域岐昌發詠於來思姬滿申歌於黃竹曹風以麻衣比色楚騷以幽蘭儷曲盈尺則呈瑞於豐年袤丈則表沴於陰德始緣甍而冒棟終開簾而入隙既因方而為珪亦遇圓而成璧眄隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱白

出粟賑貧

公孫子曰昔衛君重裘累茵而坐見負薪而哭者問何

故對曰雪下衣薄故也君懼見乎顔色於是開府金出倉粟以賑貧窮

脫裘憫寒

晏子春秋齊景公時雪三日公衣狐白之裘晏子入公曰怪哉雨雪三日不寒晏子曰古之賢君飽而知人饑溫而知人寒公曰善乃脫裘發粟以與饑寒者

王恭被氅

晉書王恭字孝伯常乘高輿被鶴氅裘涉雪而行孟昶

於籬間窺之嘆曰此真神仙中人也

蘇武吞氊

漢蘇武字子卿使虜單于幽武於大窖中絶不與飲食天雨雪武臥嚙雪與氊毛并咽之數日不死匈奴驚以為神

曾子作操

琴操曾子耕泰山下雨雪不得歸思父母作梁山操

次仲論詩

盛次仲孔平仲同在館中雪夜論詩平仲曰當作不經人道語曰斜拖闕角龍千尺澹沫墻腰月半稜次仲曰甚佳惜未大也乃曰看來天地不知曉飛入園林總是春平仲乃服

元寶迎賓

天寶遺事唐巨豪王元寶每大雪令僕夫自所居門巷至坊口掃雪為徑迎接賓客

歐公會客

漁隱叢話歐陽公在潁州因雪會客賦詩禁體物語如玉月梨梅練絮鷺鶴鵝銀等字皆請勿用又東坡守汝陰遇雪會飲聚星堂約客賦詩以聲色氣味富貴勢力爲八章仍效歐公體不使鹽玉鶴鷺等爲比不使皓白鮮素等字落句

取汁種穀

汜勝之書取雪汁漬原蠶屎和穀種之能禦旱故謂雪爲五穀之精

取水烹茶

宋陶穀字秀實為學士得党太尉家姬遇雪陶取雪水烹茶謂姬曰党家有此風否對曰彼粗人安有此但能於銷金帳中淺斟低唱飲羊羔兒酒耳陶黙然慙其言

藍關擁馬

青瑣唐韓愈姪湘子有仙術方愈在朝暇日湘子種頃刻花花上擁出詩一聯云雲横秦嶺家何在雪擁藍關馬不前後愈諫佛骨貶潮州一日途中遇雪有一人冒

雪而來乃湘子也湘子曰尚憶花上之句乎公詢其地乃藍關也嗟嘆久之因續成詩云云或曰湘子乃愈姪韓老成之子老成所謂十二郎是也湘子乃愈姪孫

灞橋騎驢

雜記或問鄭綮近日有詩思否答曰詩思在灞橋風雪中驢子上此處何以得之

作詩哀民

穆天子傳丙辰天子遊黄臺之丘獵於𨮁山日中大寒

北風雨雪有凍死人天子作黃竹詩三章以哀之

詠詩憶友

語林晉王徽之字子猷居山陰大雪夜眠覺開室命酌四望皎然因詠左思招隱詩忽憶戴安道時戴在剡溪即便夜乘輕船經宿方至既造門不前而返人問其故王曰吾本乘興而來興盡而返何必見安道邪安道戴逵字

姑射神人

莊子曰藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約如處子不食五穀吸風飲露乗雲氣御飛龍而遊乎四海之外

洛浦宓妃

曹植洛神賦余朝京師言歸東藩覩一麗人於巖之畔乃援御者而告之曰彼何人斯若此之艷也御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃君王所見無乃是乎余告之曰其形也翩若驚鴻婉若游龍髣髴兮若輕雲之蔽月

飄颻兮若流風之廻雪按宓妃宓犧氏之女溺洛水為
神植托而賦焉

夜襲蔡城

唐李愬傳吳元濟以蔡州叛愬用李佑計夜襲蔡州會
大雪蔡人不知行七十里夜半至懸瓠城雪甚城旁有
鵝鶩池愬令擊之以亂軍聲遂登城縛元濟鵝鶩池即
懸瓠池在今汝寧府城北門外

夜幸普家

邵氏聞見録宋太祖一日大雪叩趙普門普出見帝立風雪中曰已約晉王矣已而晉王至共於普堂中設重茵地坐熾炭燒肉普妻行酒帝以嫂呼之普從容問曰夜雪寒甚陛下何以出帝曰吾睡不着一榻之外皆他人家也故來見卿普曰南征北伐此其時也遂定下江南之策

徐積哀母

宋徐積字仲車號節孝先生事母孝謹母終廬墓三年

雪夜伏墓哀號問安否雪為之消

世衡勞羌

宋种世衡知環州有羌酋牛奴訛素倔強未嘗出世衡至始來郊迎世衡與約明日當至其帳慰勞是夕雪深三尺世衡冒雪而往奴訛已寢因驚起羅拜感激心服

僵卧不出

後漢袁安字邵公汝南人性清耿時大雪丈餘洛陽令身出按行見民家皆除雪出至安門無有行路謂安已

死令人除雪入戶見安僵卧問何以不出安曰大雪人皆餓餓不宜出以干人令以為賢舉孝廉

袒卧不移

高士傳魏明帝時有焦先者人莫知所出野火燒其廬因露寢遭冬雪大至先袒卧不移人以為死就視如故

西園置酒

宋慶歷中晏元獻公殊為樞密使時西師未解會大雪置酒西園歐陽永叔賦詩寓諷曰恍然天地半夜白羣

雞失曉不及鳴清晨拜表東上閣鬱鬱瑞氣盈空庭退朝騎馬下銀闕馬滑不慣行瑶瓊晚趨賔館賀太尉坐覺滿路流歌聲便開西園掃徑步正見玉樹花凋零小軒却坐對山石拂拂酒面紅顔生主人與國共休戚不惟喜悅將豐登須憐鉄甲冷徹骨四十餘萬屯邊兵

南亭命觴

唐闕史都下大雪中書舍人路羣方於南垣茅亭肆目山雪鹿巾鶴氅搆火命觴以賞佳致

周詠

詩小雅昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏

郢歌

宋玉對楚王曰昔有歌於郢中者其為陽春白雪國中屬而和者不過數十人是其曲彌高其和彌寡

滿空鸞鶴

張安國憶秦娥詞咏雪雲垂幕陰風慘淡天花落天花落千林瓊玖滿空鸞鶴

千門圭壁

黄山谷詠雪千門委圭壁曉日爛不收

士卒指墮

匈奴傳漢髙帝自將擊匈奴冬大寒雨雪士卒之墮指者十二三

牛馬毛寒

西京雜記漢元封二年大雪深一丈野中鳥獸皆死牛馬踡縮如蝟杜詩漢時長安雪數尺牛馬毛寒縮如蝟

起粟生花

蘇東坡雪後書北臺壁詩城頭初日始翻鴉陌上晴泥已沒車凍合玉樓寒起粟光揺銀海眩生花遺蝗入地應千尺宿麥連雲有幾家老病自嗟詩力退空吟冰柱憶劉义按道家以兩肩為玉樓目為銀海苕溪漁話蝗遺子於地若雪深一尺則入地十丈劉义韓退之門人常作雪車冰柱二詩

奪鮮失素

謝惠連雪賦庭列瑶堦林挺瓊樹皓鶴奪鮮白鷴失素

浮光積照

梁劉孝綽對雪詩耻均班女扇羞儷曹人衣浮光亂粉壁積照朗彤圍

投隙入池

韓退之喜雪詩騁巧先投隙潛光亂入池

天地無塵

石敏若詩風雲快約千絲雨天地空無一點塵

乾坤不夜

宋舒亶詩茅君失却三神鶴王母應添五色鱗草木未香花事動乾坤不夜月華新

雛語鵷蹲

宋歐陽永叔對雪詩兒吟雛鳳語翁坐凍鵷蹲

馬驚雀避

東坡詩門外山光馬亦驚堦前屐齒我先行風光誤入長春院雲月長臨不夜城林逋詩清爽曉林初落索冷

和春雨轉飄蕭堪憐雀避來閒地最愛僧衝過短橋

刻獸

黄山谷詩刻獸堆鹽虎為山倒玉人

粧獅

張文潛雪獅詩六出裝成百獸王日頭出後便郎當撐眉拄眼人誰怕想汝應無熱肚腸

隨馬

唐李義山詩寒氣先侵玉女扉清光旋繞省郎闈梅花

大庾嶺頭發柳絮章臺街裏飛欲舞定隨曹植馬有情應點謝莊衣龍山萬里無多遠留待行人二月歸按曹植嘗擬樂府作白馬篇

駕鳳

宋晏殊詩閬思北闕銀宮畔誰駕丹山白鳳凰

犬吠

唐柳子厚上韋中立書僕聞庸蜀之南常雨少日日出則犬吠予以為過言前六七年僕來南大雪踰嶺被越

中數州數州之犬皆蒼黄吠噬狂走累日至無雪乃已然後始信前所聞者

鱗飛

西清詩話宋慶歷間華州狂子張元昊詩戰退玉龍三百萬敗鱗殘甲滿天飛韓魏公詩老石蓋深盤虎陷冷枝孥重玉龍寒隱然有自任之意

縞帶銀盃

韓退之詩隨車翻縞帶逐馬散銀盃東坡詩九陌凄風

戰齒牙銀盃逐馬帶隨車也知不作堅牢玉無奈能開
項刻花

雨花雲葉

元楊維楨聽雪軒詩龍噴雨花天作瑞象占雲葉氣生
和月明蟹過銀沙岸風細魚沉玉海波

粘窓拂砌

章孝標邊雪詩六出飛花處處飄粘窓拂砌上寒條朱
門到晚難盈尺盡是三軍喜氣銷

來幌落簷

東坡詩五更曉色來書幌半夜寒聲落畫簷

排玉

劉師道詩尖峰排玉笋圓石疊銀盤

誇瓊

李商隱詩旋撲珠簷過短牆輕於柳絮重於霜已隨江令誇瓊樹又入盧家妒玉堂侵夜可能爭桂魄忍寒應欲試梅粧關河凍合東西路腸斷斑騅送陸郎

道士入山

酉陽雜俎蜀有道士陽狂俗號為灰袋嘗大雪中衣布褐入青城山暮投僧寄宿至夜半雪深風起僧慮道者已死就視之去床數尺氣蒸如炊流汗袒寢僧知其為異人天未明不辭而去

將軍屠城

唐天寶初命王天運伐勃律勃律恐懼請罪願歲貢獻天運不許即屠其城虜三千人而還有術者言將軍無

義天將大風雪矣行數百里忽風四起雪花如翼四萬人一時凍死

武都丈餘

太公金匱武王伐紂都洛邑雨雪十日深丈餘

程門三尺

語録侯師聖曰游定夫楊中立初見伊川伊川瞑目而坐二子侍立既覺顧謂曰賢輩尚在此乎日晚且休矣及出門門外雪深三尺

投炭為銀

異人録耿先生有姿色明道術保大中召入宮嘗大雪戲之曰能以雪為銀否曰可乃取雪實之削如銀錠投熾炭中食頃取出爛然為銀視其下若垂酥滴乳之狀

剪水作花

唐陸暢詩仙人寧底巧剪水作花飛

季勝取書

孔帖書生季勝嘗遊洪州西山與處士盧齊輩雪夜共

飲坐中有一人偶言雪勢如此不可出門勝曰欲有何
詣吾當往之其人曰吾有書在星子可為取之乎勝曰
可乃出門去飲未散勝擕書至星子距西山凡三百里
人異之

羊孚作讃

世説羊孚作雪讃資清以化秉氣以霏值象能鮮即潔
成暉桓胤遂以書扇

粉翼霜毛

崔德符詩壽陽樓畔晴梅落孝武宫中曉露溥越浦爭回乘興棹洛堤欲駐有情鞍蝶遺粉翼輕難拾鶴墜霜毛散未摶

珠幢玉節

東坡送人入京詩應為王孫朝上國珠幢玉節與排衙

露

大戴禮陰氣勝則凝為霜雪陽氣勝則散為雨露

天酒

東方朔神異記露氣濃甘者為甘露王者施德惠則甘露降於草木一名膏露一名天酒又禮斗威儀君治政則軒轅之精散為甘露

神漿

隋盧道賀甘露表神漿可挹流珠九戶之前天酒自零凝照三階之下

綴冕

晉東晳集薄冰凝池非宗廟之寶零露垂林非綴冕之

飾

騰文

江淹別賦日出天而耀景露下地而騰文

陰液

蔡邕月令露者陰之液也

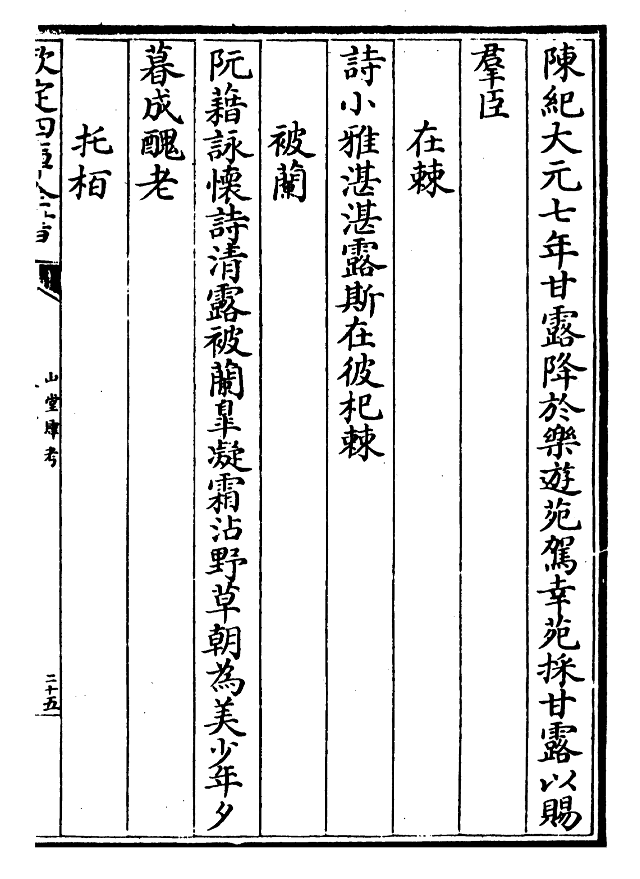
仁澤

晉中興書甘露降者老得敬則松柏受之尊賢容衆則竹葦受之甘露者仁澤也其凝如脂其美如飴

授帝

洞冥記東方朔對漢武帝曰臣嘗至東極過吉雲之澤帝問何謂吉雲對曰其國俗常以雲氣占吉凶若樂之事吉則滿室雲起五色照人着於草木皆成五色露露味極甘帝曰吉雲五色露可得否對曰可朔乃東走至夕而返得玄黃之露盛以瑠璃器授帝帝徧賜羣臣得露嘗者老者皆少疾者皆除

賜臣



陳紀大元七年甘露降於樂遊苑駕幸苑採甘露以賜
羣臣

在棘

詩小雅湛湛露斯在彼杞棘

被蘭

阮籍詠懷詩清露被蘭皐凝霜沾野草朝為美少年夕
暮成醜老

托栢

蘇子曰人生一代若朝露之托栢葉耳

降松

漁隱叢話宋熈寧六年建昌軍城北五里有甘露降於進士徐上交别業松上濃厚如酒其味甘香上交折松枝獻於太守張子方時有野人賣藥於市謂人曰吾嘗容華陰縣民亦有以甘露降告縣者縣令出按之有道人笑曰譬如人身精液流通均布於六七十年中若其壽短促則涌併於未死之前矣此木葢將槁故耳官人

不信請留我以待明春此松必不復榮也縣令如其說

果然

晨降

賈誼鵩賦霧露濛濛其晨降兮雲依斐而承宇注云斐

一作霏

宵零

班固典引甘露宵零於豐年

魏殿

魏志魏明帝與東阿王詔昔先帝甘露屢降於仁壽殿前靈芝生於芳林園自吾建承露盤已來甘露復降

漢宮

漢宣帝詔迺者鳳凰集太山陳留甘露降未央宮其大赦天下

宮露沾衣

吳越春秋伍子胥諫吳王許越王行成不聽暮歸子胥舉衣而行羣臣曰宮中無泥露相君舉衣行髙為何子

胥曰吾以越諫王不聽吾恐宫中生荆棘宫露沾吾衣也

園露沾衣

劉向說苑吳王欲伐荆曰有敢諫者死舍人少孺子者欲諫不敢乃懷丸操彈於後園露沾其衣如是者三朝王曰子何來露沾其衣如是對曰園中有樹其端有蟬蟬高居悲鳴吸風飲露不知螳螂在其後曲跗欲取之而螳螂又不知黄雀在後延頸欲啄之然黄雀又不知

臣操彈丸在其下臣但知彈雀不覺露沾衣如此者為貪其利而不思後患也王曰善哉遂罷兵

赤松明目

續齊諧記弘農鄧紹八月旦入華山採藥見一童子執五綵囊盛栢葉上露露皆如珠滿囊中紹問之答曰赤松先生取以明目今人常於八月旦作眼明囊以相遺是也

太真潤肺

開元遺事楊太真宿酒初消苦肺熱晨遊後苑口吸花露以潤肺

寶甕

拾遺記帝嚳時有丹丘國獻瑪瑙甕以盛甘露舜移寶甕於零陵東方朔作寶甕銘曰寶露起於露臺祥風生於月館十洲記黄帝時丹丘國獻甘露堯時尚存謂之寶露頒賜羣臣至舜時漸減時淳則露滿時漓則露竭

玉杯

漢武故事建章宫作承露盤高二十丈大七圍以銅爲之上有僊人掌擎玉盃以承雲表之露和玉屑飲之云可以長生

明花泣竹

唐李嶠詩滴瀝明花苑葳蕤泣竹叢玉垂丹棘上珠湛緑荷中夜警千年鶴朝零七月風願凝僊掌上長奉未央宫

聚荷綴柳

唐李義山詩聚荷疑碎玉綴柳訝垂旒

崑崙色丹

拾遺記崑崙山有甘露色如丹着草木皎然如霜雪寳器承之如飴

揭雲色紫

呂氏春秋伊尹說湯曰水之美者有三危之露和之美者有揭雲之露其色紫注云三危西極國名

霧

莊子曰騰水上溢故為霧春秋元命苞隂陽之氣怒而為風亂而為霧

蛇游

韓子曰飛龍乗雲騰蛇游霧説苑騰蛇游於霧露乗於風行非千里不止

豹隱

劉向列女傳陶答子化陶三年名譽不興家富三倍其妻數諫曰昔楚令尹子文之化家貧而國富福結子孫

名垂後代今夫子貪富務大不顧後害妾聞南山有玄豹霧雨七日不下食者何也欲以澤其衣毛而成其文章故藏以遠害今君與此背不無後患乎處期年荅子之家果以盜誅

浪泊薫蒸

後漢書馬援字文淵扶風人嘗南征交趾謂官屬曰吾從弟少游嘗哀吾慷慨有大志曰士生一世但取衣食纔足乘下澤車欵段馬為郡掾吏守墳墓鄉里稱為善

人斯可矣當吾在浪泊西里間賊未滅時下潦上霧毒氣薰蒸飛鳶跕跕墮水中思念少游平生語何可得也

雲夢迷失

王粲英雄記曹公敗於赤壁行雲夢大澤中遇大霧迷失道路

欒巴還蜀

葛洪神仙傳欒巴為尚書郎正旦天大霧對坐不相見失巴所在後問其故乃還成都與親故別也

李曠入吳

李先生傳先生名曠字祖和南陽人昭烈遣軍士取先生先生起霧半天蜀騎自相殺先生乃入吳

銀山

湘州記曲江縣有銀山山常多素霧

丹嶺

宜都山川記宜都郡西北陸行三十里有丹山天晴出嶺忽有霧起迴轉如烟不過再朝雨即大降

劉猗負璽

燕書烈祖後記元璽六年將幹遣侍中繆嵩太子詹事劉猗齎傳國璽詣晉求救猗負之行數里黃霧四塞迷荒不得進易取行璽乃得去

張女浣衣

張魯之女浣衣於山下有白霧蒙身因而孕焉耻之自殺將死謂其婢曰我死可破腹視之婢如其言得龍子一雙送之漢水既而女葬於山頂後有龍數至墓前其

墓今在襄城縣

乘龜

王烈之安成記縣人謝稟行路中忽遇雲霧中有一人乘龜而行稟知為神人拜請求隨去神人曰汝無僊骨

騎鹿

賈誼鵩賦使梟楊先導兮白虎為之前後浮雲霧而入冥兮騎白鹿而容與注云梟楊山神山神即彿彿也

黃公立興

西京雜記東海黄公立興雲霧坐成山河神仙傳淮南王聞有道術之士必畢辭厚幣以致之於是八公之徒乃往中有一人能坐致風雨立起雲霧又蘇子曰蜀郡鄧公呼吸成霧

韓公默禱

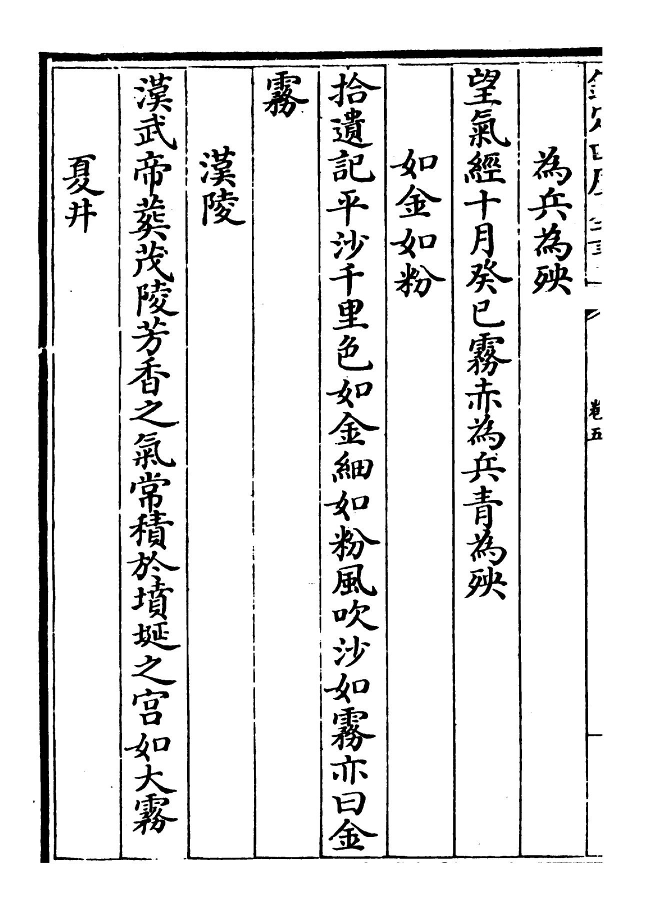
韓退之嘗謁衡山南嶽廟其山陵有陰雲障霧累結不散民多受害公潛心默禱雲霧頓開人民感之

作三日霧

志林黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作大霧三日軍人皆惑帝令風后法斗機作指南車以別四方遂擒蚩尤

作五里霧

謝承後漢書河南張楷字公超性好道術居華陰能作五里霧學其術者填塞如市後華山南遂有公超霧市時關西人裴優亦能作三里霧自以不及楷往從學之楷避不肯見



為兵為殃

望氣經十月癸巳霧赤為兵青為殃

如金如粉

拾遺記平沙千里色如金細如粉風吹沙如霧亦曰金霧

漢陵

漢武帝葬茂陵芳香之氣常積於墳埏之宫如大霧

夏井

陳留風俗記雍丘縣有夏后祠中有神井能興雲霧

夏桀將亡

呉俶霧賦識夏桀將亡之兆想伊尹旣卒之時按尚書中侯桀無道地吐黄霧帝王世紀伊尹卒年百有餘歳大霧三日

漢髙免難

漢書髙祖至平城爲匈奴圍七日天大霧三日漢使還往胡人不覺後得免於難

五侯同封

漢書王氏五侯同日俱封黄霧四塞終日湘潭記大霧三十日羣猾起盜上下相蒙故云

三人冐行

博物志王肅張衡馬均俱冐重霧行一人無恙一人病一人死問其故無恙者曰我飲酒病者飽食死者空腹

舍利嗽水

宋書後漢正月朝天子臨德陽殿受賀舍利從南來戲

於殿前激水化成比目魚跳躍嗽水作霧翳日

雄鳴識道

魏略劉雄鳴每出行霧中識道不迷

山堂肆考卷五

山堂肆考卷六

明 彭大翼 撰

天文

雲

雲山川氣也陰重則色深黑而風陰稍輕則色淺黑而雨惟晴明則白雲遊颺乃雲之本相日射之則紅而成霞月射之則炷而為彩皆借日月之光華也雲師曰豐隆

黃雲升屋

春秋孔演圖舜將興黃雲升於堂湯將興白雲入於房

青雲浮河

尚書中候堯沉璧於河白雲起迴風摇落禮斗威儀周成王觀於河青雲浮河

金枝玉葉

史記黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花葩之象因作華蓋山谷詩玉葉籠

殘日金枝襯薄霞

重樓疊閣

陸士衡浮雲賦若層臺高觀重樓疊閣或如鍾首之鬱律或如塞門之寥廓

紀事

黃帝受命有雲瑞故以雲紀事百官師長皆以雲為號

辨祲

周禮保章氏以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象

注曰以二至二分觀雲色青為蟲白為喪赤為兵黑為水黄為豐年氣為祲形為象

從龍

易乾卦雲從龍風從虎

隨馬

唐玄宗天寶十三年封泰山有慶雲隨馬

覆鼎

漢武帝時得汾陰寶鼎上祀之黄雲覆焉史記封禪書

武帝至泰山封禪其夜有白雲起封中

成宫

漢光武封泰山山上雲起遂成宫觀

輪囷

史記天官書若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂卿雲卿雲之見喜氣也又韓退之慶雲表抱日增麗浮空不收既變化而無窮亦卷舒而莫定

砲車

文選舟人占雲若砲車起急避之乃大風候也東坡詩曰終日江頭天色惡砲車雲起風欲作張文潛詩曰喜逢山色開眉黛愁對江雲起砲車

觸石

公羊傳觸石而出膚寸而合不崇朝而徧天下其惟泰山之雲耳注曰側手為膚按指為寸

漢史漢高祖隱於芒碭山澤間呂后與人俱求得之高祖怪問后曰季所居上常有雲氣按碭山在今徐州碭

山縣東南七十里芒山在開封府歸德州東一百八十里

丕生

魏文帝丕生時有雲氣青色而圓如車葢當時望氣者以為至貴之徵非人臣之氣也

弘景自怡

梁陶弘景秣陵人隱居華陽高祖問之曰山中何所有景即賦詩答曰山中何所有嶺上多白雲但可自怡悅

不堪持贈君

仁傑反顧

唐狄仁傑授并州法曹親在河陽仁傑登太行山反顧白雲孤飛謂左右曰吾親舍在其下悵望久之雲移乃去傑字懷英并州人

畫灰

春秋文燿鉤楚有蒼雲如霓圍軫七蟠中有荷斧之人向軫而蹲於是楚唐史畫灰而雲滅故曰唐史之策上

滅蒼雲宋均注軫楚分也雲水氣灰火氣畫遺灰故雲滅也

擘絮

韓詩嶺上晴雲如擘絮

色偏州郡

唐新語崔希喬轉馮翊令有雲如蓋當其聽事須臾五色雜錯徧於州郡

色映殿庭

宋韓琦字稚圭相州安陽人及第唱名史官奏五色雲見色映殿庭

收籠

蘇東坡曰余自城中還道中雲氣自山中出如馬奔突以手掇開籠收其中歸家雲盈籠開而放之作攓雲篇

落檻

宋章惇謫雷州過小貴州南山寺與僧奉忠倚檻看雲曰夏雲多奇峰真善比類忠曰相公曾見夏雲詩否詩

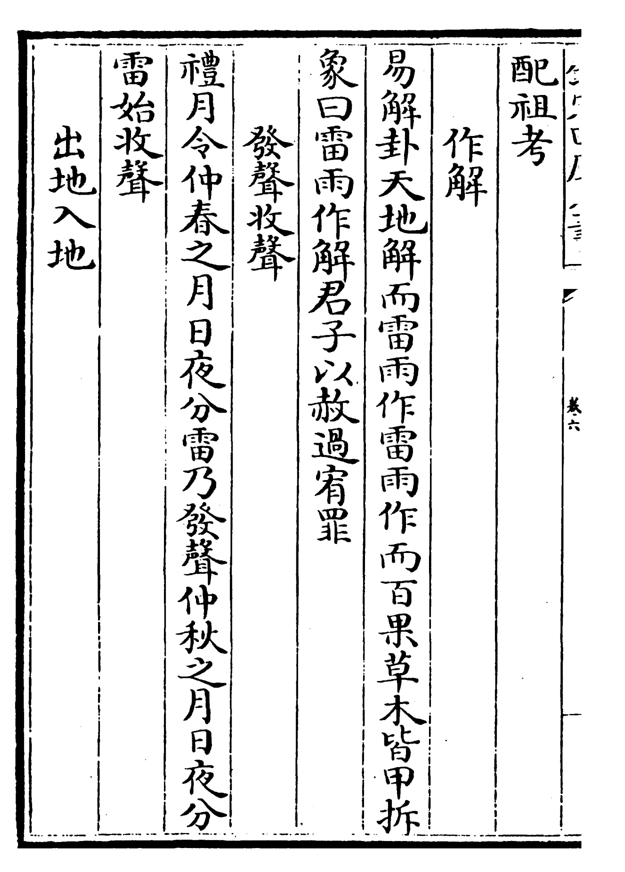
云如峯如火復如綿飛過微陰落檻前大地生靈乾欲死不成雲雨漫遮天葢譏悖也

雷

易繫辭動萬物者莫疾乎雷爾雅疾雷為霆合成圖軒轅星主雷雨之神董仲舒曰太平之時雷不驚人號令啟發而已矣電不眩目宣示光耀而已矣

出豫

易豫卦雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以



配祖考

作解

易解卦天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲拆

象曰雷雨作解君子以赦過宥罪

發聲收聲

禮月令仲春之月日夜分雷乃發聲仲秋之月日夜分

雷始收聲

出地入地

王充論衡雷於天地為長子以其首長萬物為出入也雷二月出地百八十三日雷出則萬物出八月入地百八十三日雷入則萬物入入則除害出則興利人君之象也五行志雷入地則孕毓根荄保藏蟄蟲避盛陰之害出地則養長華實發揚隱伏宣盛陽之德

天地大駭

莊子曰陰陽錯行天地大駭於是有雷有電

陰陽相薄

淮南子曰陰陽相薄感而為雷激而為霆也

㛹神而死

漢志帝乙㛹神而震死葢帝乙嘗為韋囊盛血仰而射之號曰射天後遇雷震而死按程正叔曰霹靂天地之怒氣也人怒時必作惡惡氣與天地之怒氣相摶擊遂以震死耳或曰雷所擊處必有火何也曰雷自有火如鑽木取火如使木中有火豈不燒了木葢是動極則陽生亦自然之理也

感精而生

論衡子路感雷精而生尚剛勇親涉衛難結纓而死孔子每聞雷鳴則中心惻然

雊雊

洪範五行傳正月雷微動而雉雊

蟄鳴

晉李顒雷賦乘雲氣之鬱彰翁兮舒電光之炯晃驚蟄蟲於始作兮懼遠邇之異象

虎鳴

河圖玉虎晨鳴注云雷聲也

龍出

九國志吳柴再用為光州一日雷大震家人皆伏匿再用不動俄見有襦袴四人舁再用出庭中復大震屋折有龍出北夢瑣言世言乖龍苦於行雨多竄匿為雷神捕之或在古木及簷楹之内

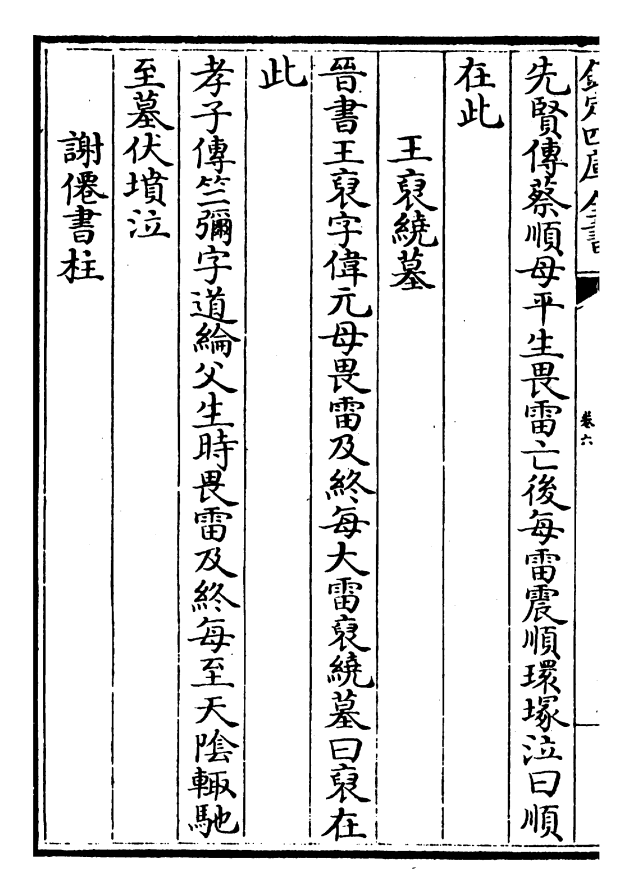
失箸

華陽國志曹公嘗與先主共坐謂先主曰天下英雄惟使君與操耳本初之徒不足數也先主方食會雷震失匕箸謂公曰聖人言迅雷風烈必變良有以也

焦衣

世説夏侯𤣥字太初嘗倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚柱衣服焦然讀書如故又諸葛誕以氣邁稱嘗倚柱讀書霹靂震其柱而誕自若

蔡順環塚



先賢傳蔡順母平生畏雷亡後每雷震順環塚泣曰順在此

王裒繞墓

晉書王裒字偉元母畏雷及終每大雷裒繞墓曰裒在此

孝子傳竺彌字道綸父生時畏雷及終每至天陰輒馳至墓伏墳泣

謝僊書柱

國史補宋祥符中岳州玉真觀為天火所焚惟留一柱有謝僊火三字倒書而刻之慶歷中有以此字問何僊姑者輒曰謝僊者雷部中鬼也夫婦皆長三尺其色如玉掌行火於世間後有聞其說於道藏中檢之實有謝僊字由是益以僊姑為眞僊矣

阿香推車

搜神記義興人姓周永和中出都日暮道邊見一新草屋有一女子出門望見周周求寄宿向一更中聞門外

有小兒喚阿香云官喚汝推車女子辭去忽驟雷雨明朝視宿處乃一新塚塚口有馬跡

隕臺

淮南子曰齊庶女寡居養姑姑女殺母誣之庶女以寃叫天雷電下擊齊景公臺隕支體傷折

碎枕

異苑記滕放夏枕文石枕卧雷震其枕四解傍人莫不怖懾而放獨自若

碎栢

世說郭璞嘗為王導作卦曰公有震厄可命駕西出數里當得一栢樹截如公長置寢處災可消數日中雷果震栢樹粉碎

妝麥

酉陽雜俎李鄘在北都介休縣百姓送解牒止宿於晉祠夜半聞有人扣門云介休王暫借霹靂車某日至介休縣界妝麥祠內即應良久數人共持一物如幢環綴

旛旗凡十八葉有光如電以授之至日介休大雷雨果損麥千餘頃

震夷伯廟

實録雷震夷伯之廟罪之也於是展氏有隱慝焉

震憲陵寢

漢建和中雷震憲陵寢室是時梁太后兄冀用事殺杜喬李固

作引

琴操楚高梁子出遊九皋之澤張罛罝罟臨曲池而漁疾風霣雹雷電晦冥玄鶴翔其前白虎吟其後乃援琴作霹靂引

取書

異人記唐上元中天台道士王遠知善易知人生死禍福作易總十五卷一日雷雨雲霧中有一老人叱遠知曰所泄禁書何在上帝命吾攝六丁追取遠知據地傍有六人青衣已捧書立矣老人責曰上方禁文自有飛

天保衡金科秘藏玄都何能輙藏箱帙逺知曰青丘老人傳授也

奮鐸

埤雅月令先雷三日奮木鐸以令兆民戒其容止者葢迅雷風烈必變所以畏天威也

佩楔

李肇國史補雷州每大雷雨多於田野得黳石謂之雷公墨又於霹靂處得楔如斧謂之霹靂楔小兒佩之可

以辟惡

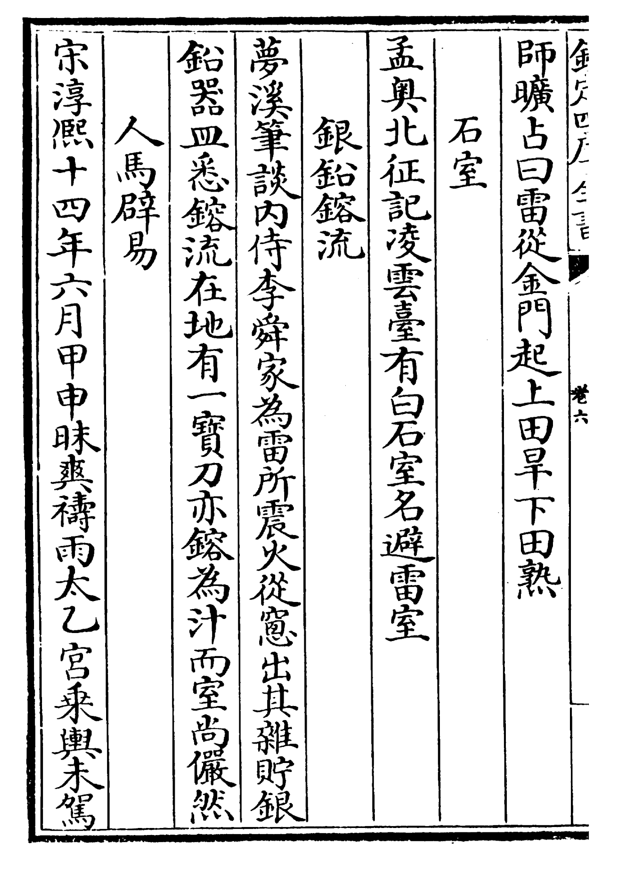
破高禖石

晉元康七年雷破城南高禖石按高禖石中宫求子祠也賈后妬忌將殺愍懐故天怒擊破之

破元祐碑

步里客談宣和殿立元祐奸黨碑一夕大風雨爲震雷擊碎

金門



師曠占曰雷從金門起上田旱下田熟

石室

孟奥北征記淩雲臺有白石室名避雷室

銀鉛鎔流

夢溪筆談内侍李舜家為雷所震火從窻出其雜貯銀鉛器皿悉鎔流在地有一寶刀亦鎔為汁而室尚儼然

人馬辟易

宋淳熙十四年六月甲申昧爽禱雨太乙宫乘輿未駕

有雷聲自内發及和寧門人馬辟易相踐有失巾屨者

電

董仲舒曰太平之時電不眩目宣示光耀而已矣埤

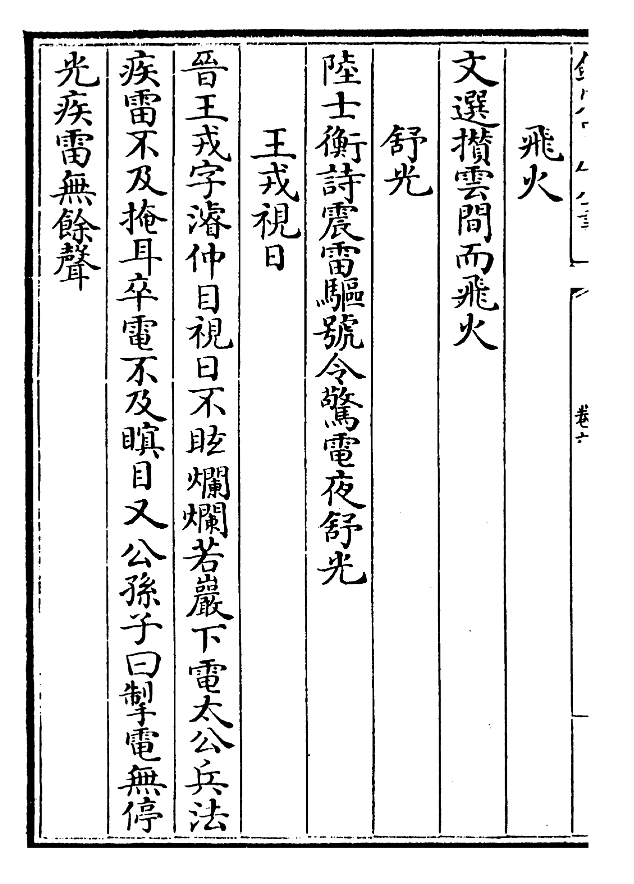
雅陰陽激耀與雷同發而為光者也

天精

淮南子曰天之精雷電風雨也五經通義電雷光也

天怒

唐藝文志吳武陵曰雷砰電射天之怒也不能終朝



飛火

文選攅雲間而飛火

舒光

陸士衡詩震雷驅號令驚電夜舒光

王戎視日

晉王戎字濬仲目視日不眩爛爛若巖下電太公兵法疾雷不及掩耳卒電不及瞚目又公孫子曰掣電無停光疾雷無餘聲

齊女吽天

見雷

耀靈畢

離騷恐天時之代序兮耀靈畢而西征靈畢電光貌言速也

閃紅綃

劉禹錫詩餘霞張錦幛輕電閃紅綃

陰陽暴格

埤雅陰陽暴格分爭激射有火生焉其光為電其聲為雷今鐵石相擊則生火燒石投井則起雷又況天地大爐之所薄動真火之所激射乎

陰陽分爭

莊子曰陰氣伏於重泉之下陽氣上通於天陰陽分爭故為電

繞斗

見星

燒空

韓偓詩電尾燒空黑雲脚飛銀線

離光

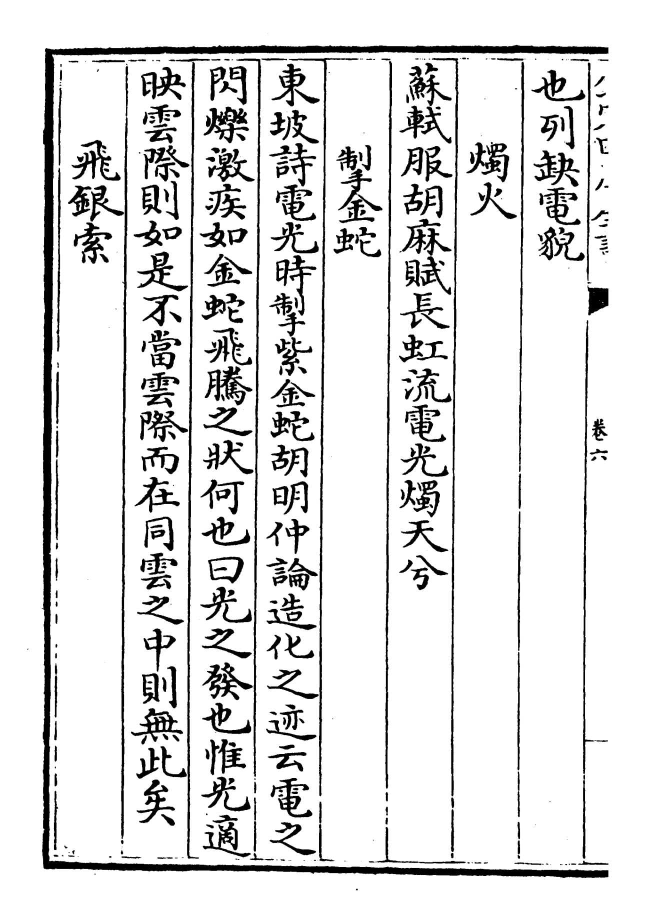
藝文類聚離光初繞電易說卦離為電電火屬也

激氣

淮南子曰電激氣也雷以為鞭策

照夜

文選豐隆軒其震霆兮列缺曄其照夜注云豐隆雷師



也列缺電貌

燭火

蘇軾服胡麻賦長虹流電光燭天兮

掣金蛇

東坡詩電光時掣紫金蛇胡明仲論造化之迹云電之閃爍激疾如金蛇飛騰之狀何也曰光之發也惟光適映雲際則如是不當雲際而在同雲之中則無此矣

飛銀索

古詩過眼金蛇掣鞭空銀索飛

投壺

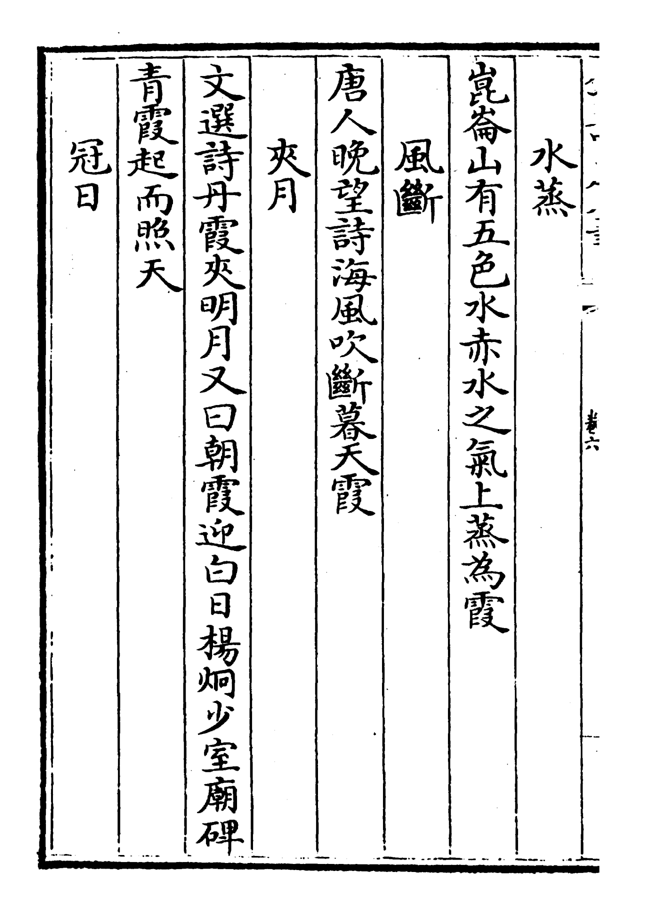
神僊傳天公與玉女投壺梟而脫誤不接者天為之笑所以為電

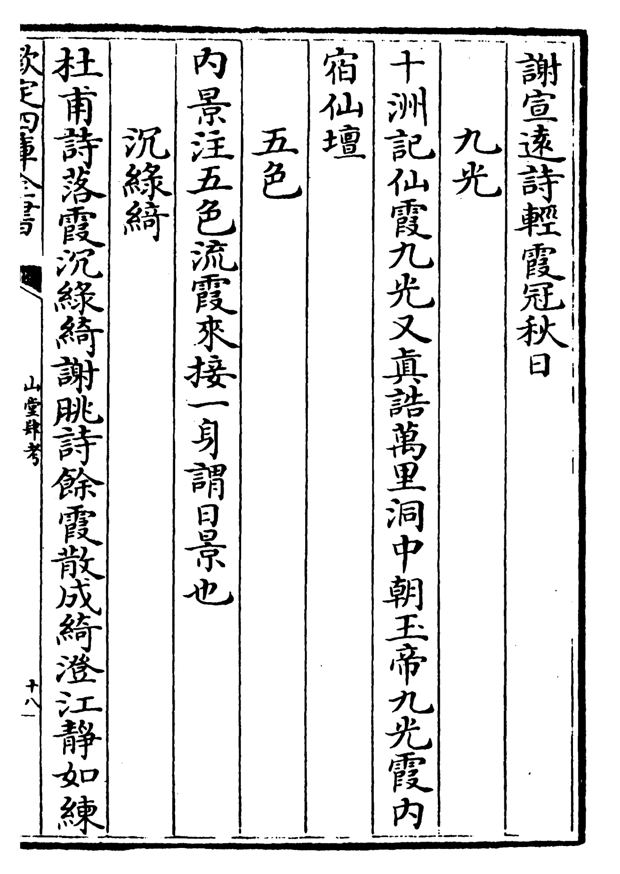
施鞭

揚雄羽獵賦霹靂列缺吐火施鞭

霞

蜀都賦舒丹氣而為霞


水蒸
崑崙山有五色水赤水之氣上蒸爲霞
風斷
唐人晚望詩海風吹斷暮天霞
夾月
文選詩丹霞夾明月又曰朝霞迎白日楊炯少室廟碑
青霞起而照天
冠日


謝宣遠詩輕霞冠秋日

九光

十洲記仙霞九光又真誥萬里洞中朝玉帝九光霞内

宿仙壇

五色

内景注五色流霞來接一身謂日景也

沉綺

杜甫詩落霞沉綺謝朓詩餘霞散成綺澄江靜如練

散朱暉

李嶠詩曉霞飛處散朱暉

明川

韋應物詩餘霞明遠川又殘霞照高閣

照海

元傑詞霞照海兮錦綉開

夢吞

李老君之母玉女嘗晝寢夢五色霞光入戸結如彈丸

流入玉女口中吞之遂有孕懷胎八十一年玉女因遊花園倦息李樹之下老君剖玉女左腋而生鬚髮雪白手指李樹曰此吾祖也遂姓李名耳字伯陽又名聃號曰老君生於殷武丁九年至秦昭九年西昇崑崙山脩道歷年九百九十六歲嘗出仕於周敬王之時孔子往問禮焉今道家三清中太清是也

仰潄

曹植詩仰首潄朝霞

子美高飡

杜詩翠栢苦猶食明霞高可飡

李白軒擧

酉陽雜俎李白名播海内玄宗於便殿召見神氣高朗軒軒然若霞擧

虹蜺

埤雅雄曰虹雌曰蜺舊説虹常雙見鮮盛者雄其闇者雌也一曰赤白色謂之虹青白色謂之蜺一名蝃

蝀淮南子曰天二氣則成虹

感女樞

帝王世紀瑶光之精貫月如虹感女樞於幽房之中生

顓頊

感女節

帝王世紀大星如虹下流華渚女節意感而生少昊又

舜母握登見大虹感而生舜

化玉

晉干寶搜神記孔子作春秋孝經既成齋戒向北辰而拜告備於天有赤虹自上而下化為黃玉長三尺有刻文孔子跪受而讀之按干寶或曰于寶

吐金

劉敬升異苑記晉陵薛願義熈初有虹飲其釜須臾噏響便竭願輦酒灌之隨投隨咽便吐金滿器於是災弊日祛而豐富歲臻

斗精

春秋孔演圖霓者斗之亂精

天弓

白虎通虹天弓也又謂之帝弓春秋運斗樞樞星散為

虹霓

日雨交

詩鄘風蝃蝀在東莫之敢指注云日與雨交倐然成質

乃隂陽之氣不當交而交者盖天地之淫氣隨日所映

故朝西而暮東也又侯鯖録雲薄漏日日照雨滴則虹

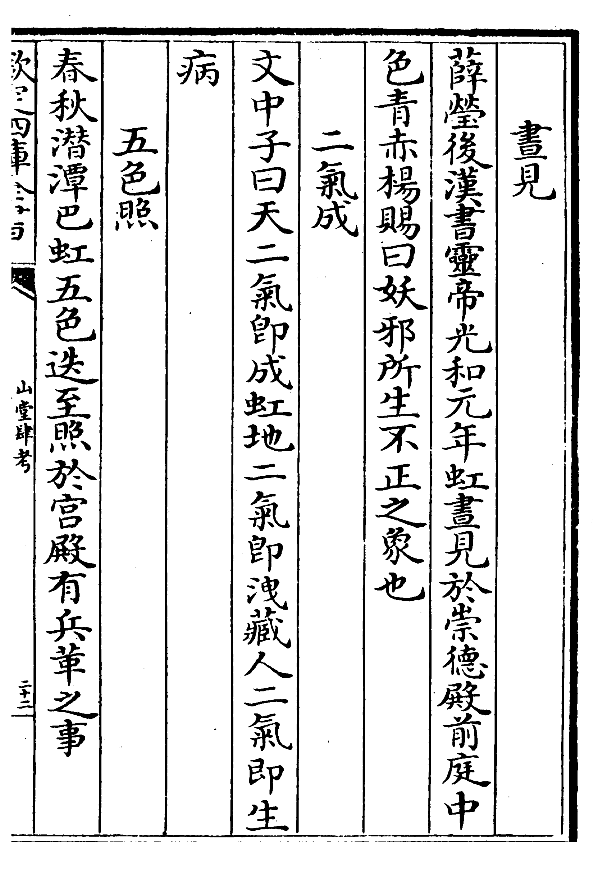
生今以水噀日自斜視之則暈為虹蜺然虹雖天地淫氣不暈於日不成也故今雨氣成虹朝陽射之則在西夕陽射之則在東耳

陰陽交

蔡邕月令章句蝃蝀虹也陰陽交接之氣著於形色者也

冬藏

禮月令季春之月虹始見孟冬之月虹藏不見



晝見

薛瑩後漢書靈帝光和元年虹晝見於崇德殿前庭中色青赤楊賜曰妖邪所生不正之象也

二氣成

文中子曰天二氣即成虹地二氣即洩藏人二氣即生病

五色照

春秋潛潭巴虹五色迭至照於宮殿有兵革之事

美人

異苑記古有夫妻荒年菜食而死俱化成青絳故俗呼為美人虹

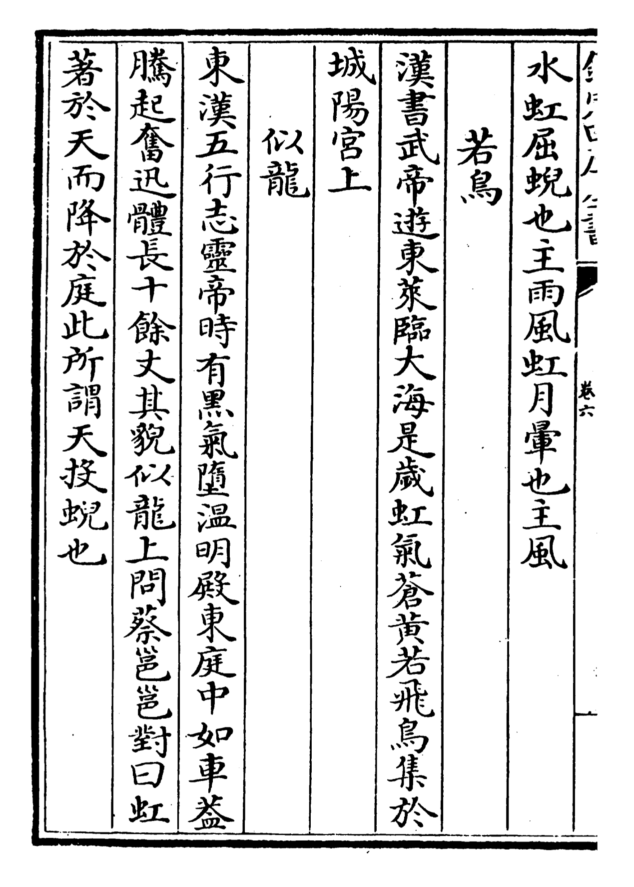
丈夫

續搜神記廬陵巴丘人陳濟作州吏其妻獨在家常有一丈夫儀貌端正着絳碧袍采色炫耀相期於一山澗至於寢處不覺有人道相感接比鄰人覩其所至輙有虹蜺

為慶為祥

祥驗集唐韋臯鎮蜀嘗宴西亭遇暴風雨俄頃而霽有虹蜺自空而下垂首於筵吸其飲食且盡首似驢霏然若晴霞公曰虹蜺者妖沴之氣吾竊懼此賓盧署曰眞天下祥符也夫虹蜺天使也降於邪則為戾降於正則為祥公正人也是宜為慶為祥敢以為賀後旬日果有詔拜中書令

主風主雨



水虹屈蜺也主雨風虹月暈也主風

若鳥

漢書武帝遊東萊臨大海是歲虹氣蒼黄若飛鳥集於城陽宫上

似龍

東漢五行志靈帝時有黑氣墮温明殿東庭中如車蓋騰起奮迅體長十餘丈其貌似龍上問蔡邕邕對曰虹著於天而降於庭此所謂天投蜺也

遶城

黄帝軍占決凡攻城有虹從南方入飲城中者從虹攻之勝白虹遶城不匝從虹所在乃擊之

貫山

雞跖集齊威公時虹貫牛山管仲諫曰毋近妃宫

飲溪

筆談世傳虹能入溪澗飲水信然甞見夕虹下澗中飲者兩頭皆垂澗中使人過澗隔虹對立相去數丈之間

如隔綃縠自西望東則見立淵之東向西則為日光所爍

入井

南部新書永正二年三月有彩虹入潤州大將軍張子良宅初入漿甕飲水盡復入井飲之後子良拜金吾尋歷方鎮

白虹貫日

史記荊軻慕燕丹之義白虹貫日太子畏之應劭注燕

丹養荆軻令刺秦王精誠感天白虹貫日

彩虹蔽月

晉安帝義熈二年七月夜彩虹出西方蔽月

廻館

左思吳都賦寒暑隔閡於邃宇虹蜺迴帶於雲館

架橋

李白詩安得五彩虹架天作長橋

飼彩

唐蘇味道詩紆徐帶星渚窈窕架天潯空因壯士見還共美人沉逸勢含良玉神光藻瑞金獨留長劒彩終負昔賢心

練光

杜子美詩川蜺飲練光

雹

造化權輿東方之氣雷南方之氣電西方之氣虹蜺北方之氣雲雨雹霰雪

陽氣

曾子曰陽之專氣為雹陰之專氣為霰左昭四年大雨雹季武子問於申豐曰雹可禦乎對曰聖人在上無雹雖有不為災古者日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之則冬無愆陽夏無伏陰春無淒風秋無苦雨雷出不震無菑霜雹

雨冰

造化權輿雹者雨之冰也

三出

埤雅雹形似半珠其珠皆三出蓋雪六出而成花雹三出而成實此陰陽之辨也

五寸

史記漢景帝二年秋雨雹大者五寸深二尺

折木

孔叢子曰漢永初三年夏河西縣大雨雹如杯棬大或如斗殺畜生雉兎折樹木

傷稼

東觀漢記韓稜字伯師為下邳令視事未及周歲吏民愛慕時鄰縣皆有雹傷稼稜縣獨無

如桃李

風俗通漢成帝問劉向曰俗説文帝時天下斷獄二人斗米一錢有此事否對曰不然後元年雨雹如桃李深三尺太宗之代不可為昇平

如蓮炎

宋熈寧中河州雨雹大者如雞卵小者如蓮芡或如人頭耳目口鼻皆具無異鐫刻次年王師平河州蕃戎授首者甚衆豈克勝之符豫告耶

馬頭

漢武帝元封三年十二月雨雹大如馬頭

雞子

漢宣帝地節四年山陽濟陰雨雹如雞子深二尺五寸殺人并飛鳥皆死

雍丘神井

見霧

安丘都泉

伏琛齊地記安丘城南三十里有都泉其雹或出或否

皆不為災異

大如斧

漢成帝河平二年四月楚國雨雹大如斧飛鳥皆死

大如礪

夷王七年冬雨雹大如礪

陰脅陽

西京雜記鮑敞問董仲舒曰雹何物也仲舒曰陰氣脅陽也

徵動羽

風角占徵動羽有雹霜

山堂肆考卷六